

109學年度大仁科技大學日間部四技 數位多媒體設計系 課程表

109.04.09系課程委員會會議通過
 109.05.11院課程委員會會議通過
 109.06.02校課程委員會會議通過
 110.05.05系課程委員會會議修訂通過
 110.05.10院課程委員會會議修訂通過
 110.05.27校課程委員會會議修訂通過
 112.04.17系課程委員會會議修訂通過
 112.05.09院課程委員會會議修訂通過

| 類別 | 第一學年 | | | | | | 第二學年 | | | | | | 第三學年 | | | | | | 第四學年 | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------------|-------------------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------------|----------------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------------|----------------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | | 上學期 | | 下學期 | | | | | | | | | |
| | | | 學分 | 授課時數 | 實習(驗)時數 | 學分 | | | 授課時數 | 實習(驗)時數 | 學分 | 授課時數 | | | 實習(驗)時數 | 學分 | 授課時數 | 實習(驗)時數 | | | 學分 | 授課時數 | 實習(驗)時數 | 學分 | 授課時數 | 實習(驗)時數 | | | | | | |
| 通識課程模組(32) | 通識必修(26) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 生活情境英文 I、II | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 創意思考與應用 | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 中文閱讀與書寫 I、II | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 通用職場英文 | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 體育 I、II | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 公民與社會 | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 社團學習與實作 I、II | | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 程式設計與邏輯運算 | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 勞動教育 | | | | | 1 | 2 | 0 | 歷史與文化 | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 服務學習教育 | | | | | 1 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 合計 | | 7 | 7 | 0 | 8 | 9 | 0 | 合計 | | 6 | 6 | 0 | 5 | 5 | 0 | 合計 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 合計 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 通識選修(6) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 全民國防教育軍事訓練 I、II | | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 全民國防教育軍事訓練 III、IV | | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 通識選修 I、II | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 通識選修 III | | 2 | 2 | 0 | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 全民國防教育軍事訓練 V | | 0 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | |
| 合計 | | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 合計 | | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 合計 | | 2 | 4 | 0 | 2 | 2 | 0 | 合計 | | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 院訂必修(10) | 院訂必修(10) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 文創產業與生活 | | 2 | 2 | 0 | | | 生死學 | | 2 | 2 | 0 | | | 職場倫理 | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | |
| | 生活科技與數位攝影 | | | | | 2 | 2 | 0 | 社會關懷與實踐 | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 合計 | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 合計 | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 合計 | | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 合計 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 跨領域課程模組(8) | 跨領域課程模組選修(8) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 跨領域課程 II | | 2 | 2 | 0 | | | 跨領域課程 IV | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | |
| | 跨領域課程 I | | | | | 2 | 2 | 0 | 跨領域課程 III | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 合計 | | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 合計 | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 合計 | | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 合計 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 專業課程模組(72) | 專業必修(50) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 基礎素描 | | 2 | 1 | 1 | | | 3D動畫基礎 | | 3 | 2 | 1 | | | 數位音樂製作 | | 2 | 1 | 1 | | | 數位藝術創作 | | 3 | 2 | 1 | | | | | | |
| | 色彩學 | | 2 | 2 | 0 | | | ACG角色創作 | | 3 | 3 | 0 | | | 後製與特效 | | 3 | 2 | 1 | | | 策展規劃 | | | | | 3 | 2 | 1 | | | |
| | 電腦繪圖 I、II | | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2D電腦動畫設計 | | 3 | 2 | 1 | | | 創意商業設計 | | | | | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | |
| | 平面設計實務 | | | | | 2 | 1 | 1 | 非線性剪輯 | | | | | 3 | 2 | 1 | APP設計 | | | | | 3 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | 數位影像處理 | | | | | 3 | 2 | 1 | 腳本企劃與角色設計 | | | | | 2 | 2 | 0 | 實務專題 V、VI | | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | | | | | | | | |
| | 實務專題 I、II | | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 實務專題 III、IV | | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 合計 | | 7 | 6 | 1 | 8 | 6 | 2 | 合計 | | 10 | 8 | 2 | 6 | 5 | 1 | 合計 | | 6 | 4 | 2 | 7 | 5 | 3 | 合計 | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 |
| | 專業選修(28) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 電腦遊戲概論 | | 2 | 2 | 0 | | | 遊戲場景設計 | | 2 | 2 | 0 | | | 資料庫系統 | | 2 | 1 | 1 | | | 手機動畫影音設計 | | 3 | 2 | 1 | | | | | | |
| | 設計素描 | | 2 | 1 | 1 | | | 動漫畫創作基礎 | | 2 | 2 | 0 | | | 3D動畫設計與製作 | | 3 | 2 | 1 | | | 專案管理 | | 2 | 2 | 0 | | | | | | |
| | 網頁設計實務 | | | | | 2 | 2 | 0 | 故事與劇本寫作 | | 2 | 2 | 0 | | | 擴增實境 | | 3 | 2 | 1 | | | 遊戲引擎程式設計 | | 3 | 2 | 1 | | | | | |
| | 設計概論 | | | | | 2 | 2 | 0 | 動態腳本與鏡頭 | | 2 | 2 | 0 | | | 數位內容企畫與設計 | | 3 | 2 | 1 | | | 電子媒體設計製作 | | | | | 3 | 2 | 1 | | |
| | 遊戲程式基礎 | | | | | 3 | 2 | 1 | 互動程式設計 | | 3 | 2 | 1 | | | UI/UX設計 | | 3 | 2 | 1 | | | 廣告企劃與製作 | | | | | 3 | 2 | 1 | | |
| | | | | | | | | iclone動畫設計 | | | | | 3 | 2 | 1 | 3D快速原型技術實作 | | | | | 3 | 2 | 2 | 校外實習 I | | 2 | 0 | 3 | | | | |
| | | | | | | | | 虛擬實境 | | | | | 3 | 2 | 1 | 繪本創作設計 | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 網路行銷 | | | | | 2 | 2 | 0 | 廣告學 | | | | | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 生活美學 | | | | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 應修專業選修合計 | | 2 | 2 | 0 | 3 | 2 | 1 | 應修專業選修合計 | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 應修專業選修合計 | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 應修專業選修合計 | | 5 | 2 | 1 | 6 | 4 | 2 | |
| 總計 | 必修學分/時數 | | 16 | 15 | 1 | 20 | 19 | 2 | 必修學分/時數 | | 20 | 18 | 2 | 15 | 14 | 1 | 必修學分/時數 | | 8 | 6 | 2 | 9 | 7 | 3 | 必修學分/時數 | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 |
| | 選修學分/時數 | | 2 | 4 | 0 | 3 | 4 | 1 | 選修學分/時數 | | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 選修學分/時數 | | 5 | 6 | 1 | 5 | 4 | 2 | 選修學分/時數 | | 7 | 4 | 1 | 6 | 4 | 2 |
| | 總學分/總時數 | | 18 | 19 | 1 | 23 | 23 | 3 | 總學分/總時數 | | 23 | 22 | 3 | 18 | 18 | 2 | 總學分/總時數 | | 13 | 12 | 3 | 14 | 11 | 5 | 總學分/總時數 | | 10 | 6 | 2 | 9 | 6 | 3 |
| 遊戲設計學程(18) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 必選 | | | | | | | | ACG角色創作 | | 3 | 3 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 選修 | 遊戲程式基礎 | | | | | 3 | 2 | 1 | 互動程式設計 | | 3 | 2 | 1 | | | 擴增實境 | | 3 | 2 | 1 | | | 遊戲引擎程式設計 | | 3 | 2 | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | 虛擬實境 | | | | | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 數位影音製作學程(15) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 必選 | 數位影像處理 | | | | | 3 | 2 | 1 | 腳本企劃與角色設計 | | | | | 2 | 2 | 0 | 數位音樂製作 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| 選修 | | | | | | | | | 非線性剪輯 | | | | | 3 | 2 | 1 | 後製與特效 | | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 動態腳本與鏡頭 | | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 備註 | 1.總學分說明：最低畢業學分為128學分，包括：通識必修課程26學分【含：生活情境英文 I 及 II，中文閱讀與書寫 I、II，體育 I、II，社團學習與實作 I、II，勞動教育，程式設計與邏輯運算，通用職場英文，公民與社會，資訊科技與應用，歷史與文化及服務學習教育】；通識選修課程6學分，3個領域每個領域至少修2學分【含：藝術人文領域、社會科學領域、自然科學領域】；院訂必修10學分，跨領域課程必修8學分，專業必修50學分，專業選修至少28學分(含承認外系課程12學分，不含通識課程)。 2.全民國防教育軍事訓練一、二年級(I、II、III、IV、V)為選修，各為0學分/2小時，共計0學分/8小時；體育一年級(I及II)為必修，各為2學分/2小時，共計4學分/4小時；社團學習與實作一年級(I及II)為必修，各為1學分/1小時，共計2學分/2小時；勞動教育一年級為必修1學分/2小時；服務學習教育二年級為必修1學分/1小時；英文能力分級教學，分成A、B、C三級。 3.跨領域課程模組說明：必修8學分。 4.實習說明：改為全學期實習。學分數依實習之時間每週40小時總計八週(總時數320小時)核給二學分，低於八週(不足320小時)不核給。 5.各年級學分說明：一至三年級每學期至少修16學分，最多修25學分；四年級每學期至少修9學分，最多修25學分。 6.畢業門檻與配套措施說明：(1)英文能力須通過英檢初級，未通過者，可選修「英文檢定」初級課程，其成績合格者始得認列，請參考本校英文檢定課程實施要點；(2)專業能力：專業能力須完成專題製作及考取一張具有影像處理或數位媒體相關軟體操作技能相關證照，專業能力證照不得同時抵用資訊能力證照，反之亦同；專業能力配套措施請參考本系學生畢業門規畫表。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |